Trattato I – Natura

1 Assertivo, ma calmo — Lei non riesce a comprendere...

2 sarcastico — Il viaggiatore...e sa molte cose sul deserto, sulle sabbie dorate e sulla gorgia delle Salamandre...

3 trasognato — ...una favola...quasi la scordavo...folle diventa colui che a meriggio vede nel bosco una Ninfa...uno spettacolo meraviglioso...

4 sarcastico — di un po', hai dato loro un nome?

5 trasognato, sospirando — ...Siringa Ninfa di Arcadia...sono passato vicino a loro senza vederle...affogato nella cenere...gallegiavo in un denso vapore

6 sottovoce, ironico — tutto pieno di demoni da voi, vero?

7 ostentando sicumera — divinità notturne, certo!

8 frettoloso e di nascosto, acido — sì, sì, il marcire della mente colma di tempo accumulato...mitologia... fede?

9 con forza — sono ipotesi di lavoro!

10 ridacchiando, piano e sottovoce — tò senti questa!...

11 calmo — una storia... una serie di storie fanno parte di una stessa vita

12 trasognato — ...Siringa Ninfa di Arcadia...

13 lento — risolvere altri enigmi...

14 più rapido — d'improvviso la luce si stacca,

15 sottovoce, rauco e interrotto — divengono rossi al contatto e le ceneri sfidano le notti in cunicoli di pietra...

16 soffocando — immenso forno oscuro,

17 come una epigrafe, calmo — fuoco sue permute...prima mare e di mare metà terra...morte di fuoco al timone di tutto...

18 calmo, piano — così di nuovo

19 caricaturale — "Cista stolidorum", "Custodia fatuorum"

20 calmo — questo cosmo...lo stesso per tutti, palpabile, spesso, è sottile?...impalpabile...senz'anima...